

ش ۶۴۳۹

کتابخانه مجلس شورای ملی

محمد مصباح الفقیه (تألیف)

مؤلف حاج آقا رضا محمدانی

موضوع

شماره ثبت کتاب ۵۰۵۴

شماره ثبت کتاب

۶۵۱۳۱

نازد بد شد

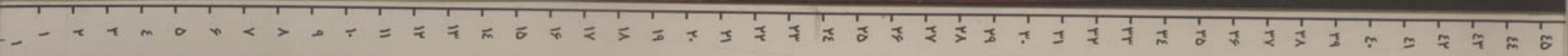
۱۳۸۲

بازرسی شد
۶-۳۲



کتابخانه مجلس شورای ملی

۵۰۵۴



۶۴۳۹-من

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتاب مصباح الفقہ (تآب الحسن)

مؤلف حاج آقا رضا محمدانی

موضوع

شماره ثبت کتاب

۶۸۱۳۱

بازدید شد

۱۳۸۲

بازرسی شد
۶-۳۲

کتابخانه مجلس شورای اسلامی
۱۳۸۲

اصلی فهرست شده
۵۰۵۴





بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

الظاهر ولعنه الله على اعدائهم اجمعين اليوم الدين

كتاب النجس وهو من قال بفساد الله تعالى فقال في كتابه وعلو انما

غفم من شوقه لله وللرسول ولتلك الفريضة والنامي والساكنين والابن السبل ان كنتم

اعتنم بالله وما اوتينا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير

وقال الله في كتابه يوم الفرقان في يوم الفرقان في يوم الفرقان في يوم الفرقان

ان الله لا يهدي القوم الظالمين والذين كفروا هم شر البرية والذين كفروا هم شر البرية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

الظاهر ولعنه الله على اعدائهم اجمعين اليوم الدين

كتاب النجس وهو من قال بفساد الله تعالى فقال في كتابه وعلو انما

غفم من شوقه لله وللرسول ولتلك الفريضة والنامي والساكنين والابن السبل ان كنتم

اعتنم بالله وما اوتينا على عبدنا يوم الفرقان يوم التقى الجمعان والله على كل شيء قدير

وقال الله في كتابه يوم الفرقان في يوم الفرقان في يوم الفرقان في يوم الفرقان

ان الله لا يهدي القوم الظالمين والذين كفروا هم شر البرية والذين كفروا هم شر البرية

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

الظاهر ولعنه الله على اعدائهم اجمعين اليوم الدين

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على خير خلقه محمد وآله

الحمد لله رب العالمين

[illegible]

This image shows a page from a manuscript, likely a musical score. It features several staves of musical notation, with square notes and some notes having flags or beams. The notation is written in a cursive script, possibly Arabic or Persian. The page is aged and shows some wear, with the text and notation appearing somewhat faded and the paper showing signs of discoloration.

١٠٠
 ١٠١
 ١٠٢
 ١٠٣
 ١٠٤
 ١٠٥
 ١٠٦
 ١٠٧
 ١٠٨
 ١٠٩
 ١١٠
 ١١١
 ١١٢
 ١١٣
 ١١٤
 ١١٥
 ١١٦
 ١١٧
 ١١٨
 ١١٩
 ١٢٠
 ١٢١
 ١٢٢
 ١٢٣
 ١٢٤
 ١٢٥
 ١٢٦
 ١٢٧
 ١٢٨
 ١٢٩
 ١٣٠
 ١٣١
 ١٣٢
 ١٣٣
 ١٣٤
 ١٣٥
 ١٣٦
 ١٣٧
 ١٣٨
 ١٣٩
 ١٤٠
 ١٤١
 ١٤٢
 ١٤٣
 ١٤٤
 ١٤٥
 ١٤٦
 ١٤٧
 ١٤٨
 ١٤٩
 ١٥٠
 ١٥١
 ١٥٢
 ١٥٣
 ١٥٤
 ١٥٥
 ١٥٦
 ١٥٧
 ١٥٨
 ١٥٩
 ١٦٠
 ١٦١
 ١٦٢
 ١٦٣
 ١٦٤
 ١٦٥
 ١٦٦
 ١٦٧
 ١٦٨
 ١٦٩
 ١٧٠
 ١٧١
 ١٧٢
 ١٧٣
 ١٧٤
 ١٧٥
 ١٧٦
 ١٧٧
 ١٧٨
 ١٧٩
 ١٨٠
 ١٨١
 ١٨٢
 ١٨٣
 ١٨٤
 ١٨٥
 ١٨٦
 ١٨٧
 ١٨٨
 ١٨٩
 ١٩٠
 ١٩١
 ١٩٢
 ١٩٣
 ١٩٤
 ١٩٥
 ١٩٦
 ١٩٧
 ١٩٨
 ١٩٩
 ٢٠٠
 ٢٠١
 ٢٠٢
 ٢٠٣
 ٢٠٤
 ٢٠٥
 ٢٠٦
 ٢٠٧
 ٢٠٨
 ٢٠٩
 ٢١٠
 ٢١١
 ٢١٢
 ٢١٣
 ٢١٤
 ٢١٥
 ٢١٦
 ٢١٧
 ٢١٨
 ٢١٩
 ٢٢٠
 ٢٢١
 ٢٢٢
 ٢٢٣
 ٢٢٤
 ٢٢٥
 ٢٢٦
 ٢٢٧
 ٢٢٨
 ٢٢٩
 ٢٣٠
 ٢٣١
 ٢٣٢
 ٢٣٣
 ٢٣٤
 ٢٣٥
 ٢٣٦
 ٢٣٧
 ٢٣٨
 ٢٣٩
 ٢٤٠
 ٢٤١
 ٢٤٢
 ٢٤٣
 ٢٤٤
 ٢٤٥
 ٢٤٦
 ٢٤٧
 ٢٤٨
 ٢٤٩
 ٢٥٠
 ٢٥١
 ٢٥٢
 ٢٥٣
 ٢٥٤
 ٢٥٥
 ٢٥٦
 ٢٥٧
 ٢٥٨
 ٢٥٩
 ٢٦٠
 ٢٦١
 ٢٦٢
 ٢٦٣
 ٢٦٤
 ٢٦٥
 ٢٦٦
 ٢٦٧
 ٢٦٨
 ٢٦٩
 ٢٧٠
 ٢٧١
 ٢٧٢
 ٢٧٣
 ٢٧٤
 ٢٧٥
 ٢٧٦
 ٢٧٧
 ٢٧٨
 ٢٧٩
 ٢٨٠
 ٢٨١
 ٢٨٢
 ٢٨٣
 ٢٨٤
 ٢٨٥
 ٢٨٦
 ٢٨٧
 ٢٨٨
 ٢٨٩
 ٢٩٠
 ٢٩١
 ٢٩٢
 ٢٩٣
 ٢٩٤
 ٢٩٥
 ٢٩٦
 ٢٩٧
 ٢٩٨
 ٢٩٩
 ٣٠٠
 ٣٠١
 ٣٠٢
 ٣٠٣
 ٣٠٤
 ٣٠٥
 ٣٠٦
 ٣٠٧
 ٣٠٨
 ٣٠٩
 ٣١٠
 ٣١١
 ٣١٢
 ٣١٣
 ٣١٤
 ٣١٥
 ٣١٦
 ٣١٧
 ٣١٨
 ٣١٩
 ٣٢٠
 ٣٢١
 ٣٢٢
 ٣٢٣
 ٣٢٤
 ٣٢٥
 ٣٢٦
 ٣٢٧
 ٣٢٨
 ٣٢٩
 ٣٣٠
 ٣٣١
 ٣٣٢
 ٣٣٣
 ٣٣٤
 ٣٣٥
 ٣٣٦
 ٣٣٧
 ٣٣٨
 ٣٣٩
 ٣٤٠
 ٣٤١
 ٣٤٢
 ٣٤٣
 ٣٤٤
 ٣٤٥
 ٣٤٦
 ٣٤٧
 ٣٤٨
 ٣٤٩
 ٣٥٠
 ٣٥١
 ٣٥٢
 ٣٥٣
 ٣٥٤
 ٣٥٥
 ٣٥٦
 ٣٥٧
 ٣٥٨
 ٣٥٩
 ٣٦٠
 ٣٦١
 ٣٦٢
 ٣٦٣
 ٣٦٤
 ٣٦٥
 ٣٦٦
 ٣٦٧
 ٣٦٨
 ٣٦٩
 ٣٧٠
 ٣٧١
 ٣٧٢
 ٣٧٣
 ٣٧٤
 ٣٧٥
 ٣٧٦
 ٣٧٧
 ٣٧٨
 ٣٧٩
 ٣٨٠
 ٣٨١
 ٣٨٢
 ٣٨٣
 ٣٨٤
 ٣٨٥
 ٣٨٦
 ٣٨٧
 ٣٨٨
 ٣٨٩
 ٣٩٠
 ٣٩١
 ٣٩٢
 ٣٩٣
 ٣٩٤
 ٣٩٥
 ٣٩٦
 ٣٩٧
 ٣٩٨
 ٣٩٩
 ٤٠٠
 ٤٠١
 ٤٠٢
 ٤٠٣
 ٤٠٤
 ٤٠٥
 ٤٠٦
 ٤٠٧
 ٤٠٨
 ٤٠٩
 ٤١٠
 ٤١١
 ٤١٢
 ٤١٣
 ٤١٤
 ٤١٥
 ٤١٦
 ٤١٧
 ٤١٨
 ٤١٩
 ٤٢٠
 ٤٢١
 ٤٢٢
 ٤٢٣
 ٤٢٤
 ٤٢٥
 ٤٢٦
 ٤٢٧
 ٤٢٨
 ٤٢٩
 ٤٣٠
 ٤٣١
 ٤٣٢
 ٤٣٣
 ٤٣٤
 ٤٣٥
 ٤٣٦
 ٤٣٧
 ٤٣٨
 ٤٣٩
 ٤٤٠
 ٤٤١
 ٤٤٢
 ٤٤٣
 ٤٤٤
 ٤٤٥
 ٤٤٦
 ٤٤٧
 ٤٤٨
 ٤٤٩
 ٤٥٠
 ٤٥١
 ٤٥٢
 ٤٥٣
 ٤٥٤
 ٤٥٥
 ٤٥٦
 ٤٥٧
 ٤٥٨
 ٤٥٩
 ٤٦٠
 ٤٦١
 ٤٦٢
 ٤٦٣
 ٤٦٤
 ٤٦٥
 ٤٦٦
 ٤٦٧
 ٤٦٨
 ٤٦٩
 ٤٧٠
 ٤٧١

۱۲۵۰

الدار
في الحارة في عهد
الملك الناصر
الملك الناصر

١٠٠

[Handwritten notes in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side.]

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي هدانا لهذا
الذي كنا لنهتدي لہ

V

[illegible][illegible][illegible]

المعظم من رعايا هذا الملك المصطفى
والعزى على هذا المختار المصطفى
على الطاعة والوفاء
المعظم من رعايا هذا الملك المصطفى

[illegible]

٢٠
 ٢١
 ٢٢

[illegible]

15

transcript

فصل فی التفسیر

المستوفى

منه

[illegible][illegible]

۴۵

[illegible]

Handwritten notes in Arabic script, likely a signature or date, located at the bottom of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a continuation of the manuscript's content, featuring dense cursive script.

[illegible]

فيما يوجد

قوله انهم ايام

[illegible]

م

[illegible]

This image shows a page from a handwritten manuscript in Arabic script. The text is written in a dense, cursive style, typical of older Arabic documents. The lines of text are arranged horizontally across the page, with some variations in line length and spacing. The ink is dark, and the paper appears aged, with some visible staining and a vertical crease running down the center. The script is highly stylized and difficult to decipher.

۱۰۰
 ۱۰۱
 ۱۰۲
 ۱۰۳
 ۱۰۴
 ۱۰۵
 ۱۰۶
 ۱۰۷
 ۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰
 ۱۱۱
 ۱۱۲
 ۱۱۳
 ۱۱۴
 ۱۱۵
 ۱۱۶
 ۱۱۷
 ۱۱۸
 ۱۱۹
 ۱۲۰
 ۱۲۱
 ۱۲۲
 ۱۲۳
 ۱۲۴
 ۱۲۵
 ۱۲۶
 ۱۲۷
 ۱۲۸
 ۱۲۹
 ۱۳۰
 ۱۳۱
 ۱۳۲
 ۱۳۳
 ۱۳۴
 ۱۳۵
 ۱۳۶
 ۱۳۷
 ۱۳۸
 ۱۳۹
 ۱۴۰
 ۱۴۱
 ۱۴۲
 ۱۴۳
 ۱۴۴
 ۱۴۵
 ۱۴۶
 ۱۴۷
 ۱۴۸
 ۱۴۹
 ۱۵۰
 ۱۵۱
 ۱۵۲
 ۱۵۳
 ۱۵۴
 ۱۵۵
 ۱۵۶
 ۱۵۷
 ۱۵۸
 ۱۵۹
 ۱۶۰
 ۱۶۱
 ۱۶۲
 ۱۶۳
 ۱۶۴
 ۱۶۵
 ۱۶۶
 ۱۶۷
 ۱۶۸
 ۱۶۹
 ۱۷۰
 ۱۷۱
 ۱۷۲
 ۱۷۳
 ۱۷۴
 ۱۷۵
 ۱۷۶
 ۱۷۷
 ۱۷۸
 ۱۷۹
 ۱۸۰
 ۱۸۱
 ۱۸۲
 ۱۸۳
 ۱۸۴
 ۱۸۵
 ۱۸۶
 ۱۸۷
 ۱۸۸
 ۱۸۹
 ۱۹۰
 ۱۹۱
 ۱۹۲
 ۱۹۳
 ۱۹۴
 ۱۹۵
 ۱۹۶
 ۱۹۷
 ۱۹۸
 ۱۹۹
 ۲۰۰
 ۲۰۱
 ۲۰۲
 ۲۰۳
 ۲۰۴
 ۲۰۵
 ۲۰۶
 ۲۰۷
 ۲۰۸
 ۲۰۹
 ۲۱۰
 ۲۱۱
 ۲۱۲
 ۲۱۳
 ۲۱۴
 ۲۱۵
 ۲۱۶
 ۲۱۷
 ۲۱۸
 ۲۱۹
 ۲۲۰
 ۲۲۱
 ۲۲۲
 ۲۲۳
 ۲۲۴
 ۲۲۵
 ۲۲۶
 ۲۲۷
 ۲۲۸
 ۲۲۹
 ۲۳۰
 ۲۳۱
 ۲۳۲
 ۲۳۳
 ۲۳۴
 ۲۳۵
 ۲۳۶
 ۲۳۷
 ۲۳۸
 ۲۳۹
 ۲۴۰
 ۲۴۱
 ۲۴۲
 ۲۴۳
 ۲۴۴
 ۲۴۵
 ۲۴۶
 ۲۴۷
 ۲۴۸
 ۲۴۹
 ۲۵۰
 ۲۵۱
 ۲۵۲
 ۲۵۳
 ۲۵۴
 ۲۵۵
 ۲۵۶
 ۲۵۷
 ۲۵۸
 ۲۵۹
 ۲۶۰
 ۲۶۱
 ۲۶۲
 ۲۶۳
 ۲۶۴
 ۲۶۵
 ۲۶۶
 ۲۶۷
 ۲۶۸
 ۲۶۹
 ۲۷۰
 ۲۷۱
 ۲۷۲
 ۲۷۳
 ۲۷۴
 ۲۷۵
 ۲۷۶
 ۲۷۷
 ۲۷۸
 ۲۷۹
 ۲۸۰
 ۲۸۱
 ۲۸۲
 ۲۸۳
 ۲۸۴
 ۲۸۵
 ۲۸۶
 ۲۸۷
 ۲۸۸
 ۲۸۹
 ۲۹۰
 ۲۹۱
 ۲۹۲
 ۲۹۳
 ۲۹۴
 ۲۹۵
 ۲۹۶
 ۲۹۷
 ۲۹۸
 ۲۹۹
 ۳۰۰
 ۳۰۱
 ۳۰۲
 ۳۰۳
 ۳۰۴
 ۳۰۵
 ۳۰۶
 ۳۰۷
 ۳۰۸
 ۳۰۹
 ۳۱۰
 ۳۱۱
 ۳۱۲
 ۳۱۳
 ۳۱۴
 ۳۱۵
 ۳۱۶
 ۳۱۷
 ۳۱۸
 ۳۱۹
 ۳۲۰
 ۳۲۱
 ۳۲۲
 ۳۲۳
 ۳۲۴
 ۳۲۵
 ۳۲۶
 ۳۲۷
 ۳۲۸
 ۳۲۹
 ۳۳۰
 ۳۳۱
 ۳۳۲
 ۳۳۳
 ۳۳۴
 ۳۳۵
 ۳۳۶
 ۳۳۷
 ۳۳۸
 ۳۳۹
 ۳۴۰
 ۳۴۱
 ۳۴۲
 ۳۴۳
 ۳۴۴
 ۳۴۵
 ۳۴۶
 ۳۴۷
 ۳۴۸
 ۳۴۹
 ۳۵۰
 ۳۵۱
 ۳۵۲
 ۳۵۳
 ۳۵۴
 ۳۵۵
 ۳۵۶
 ۳۵۷
 ۳۵۸
 ۳۵۹
 ۳۶۰
 ۳۶۱
 ۳۶۲
 ۳۶۳
 ۳۶۴
 ۳۶۵
 ۳۶۶
 ۳۶۷
 ۳۶۸
 ۳۶۹
 ۳۷۰
 ۳۷۱
 ۳۷۲
 ۳۷۳
 ۳۷۴
 ۳۷۵
 ۳۷۶
 ۳۷۷
 ۳۷۸
 ۳۷۹
 ۳۸۰
 ۳۸۱
 ۳۸۲
 ۳۸۳
 ۳۸۴
 ۳۸۵
 ۳۸۶
 ۳۸۷
 ۳۸۸
 ۳۸۹
 ۳۹۰
 ۳۹۱
 ۳۹۲
 ۳۹۳
 ۳۹۴
 ۳۹۵
 ۳۹۶
 ۳۹۷
 ۳۹۸
 ۳۹۹
 ۴۰۰
 ۴۰۱
 ۴۰۲
 ۴۰۳
 ۴۰۴
 ۴۰۵
 ۴۰۶
 ۴۰۷
 ۴۰۸
 ۴۰۹
 ۴۱۰
 ۴۱۱
 ۴۱۲
 ۴۱۳
 ۴۱۴
 ۴۱۵
 ۴۱۶
 ۴۱۷
 ۴۱۸
 ۴۱۹
 ۴۲۰
 ۴۲۱
 ۴۲۲
 ۴۲۳
 ۴۲۴
 ۴۲۵
 ۴۲۶
 ۴۲۷
 ۴۲۸
 ۴۲۹
 ۴۳۰
 ۴۳۱
 ۴۳۲
 ۴۳۳
 ۴۳۴
 ۴۳۵
 ۴۳۶
 ۴۳۷
 ۴۳۸
 ۴۳۹
 ۴۴۰
 ۴۴۱
 ۴۴۲
 ۴۴۳
 ۴۴۴
 ۴۴۵
 ۴۴۶
 ۴۴۷
 ۴۴۸
 ۴۴۹
 ۴۵۰
 ۴۵۱
 ۴۵۲
 ۴۵۳
 ۴۵۴
 ۴۵۵
 ۴۵۶
 ۴۵۷
 ۴۵۸
 ۴۵۹
 ۴۶۰
 ۴۶۱
 ۴۶۲
 ۴۶۳
 ۴۶۴
 ۴۶۵
 ۴۶۶
 ۴۶۷
 ۴۶۸
 ۴۶۹
 ۴۷۰
 ۴۷۱

تبراشه ۴
عده ۱۰۰۰ نفر
نشان ۱۰۰۰ نفر
موسسه ۱۰۰۰ نفر
فصل ۱۰۰۰ نفر

فصل في بيان

۲۲

[illegible][illegible][illegible]

[illegible]

اولادان ليس المراد
ويخصه على الوجه المذكور

20

[illegible]

في جوازنا خير في
الافرباع

بعد الموضع الرابع
في مكة سنة ١٢٨٥

الرجب ٤٣

سبعة اعراف للشيء بالخصوص والارواح المستقلة بالشيء بالعموم فغيره كسببية الخ وروايت
 ان كرسيا في ايام الاول لو جوب طر مشروط بزيادة من ايامه كما ان اصدق عليه ان
 ان في ايامه انما في ط في ايامه فبما كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 يقال ان المقصود بالاشياء والروايات انما في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 انما في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 مشربا وروايت على الاطلاق ان ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 وبعين عادل على ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 اشياءها وفي ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 وهو اول ظهور ان ان قلت كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 ان كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 وكذا في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 اسنة فليكن كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 من حين حصول ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 دون اشياء في حين ان كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 فليكن كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 الطبعية كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 بزيادة من ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 في ذلك الوقت فانه وجد في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه

بشيء الى

موجب

وراء ذلك انما هو المعروف انه لا فنية لشيء لخصوصيات الاما في ط في ايامه كرسيا في ايامه
 كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 لا في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 انما في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 اسنة فليكن كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 من حين حصول ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 دون اشياء في حين ان كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 فليكن كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 الطبعية كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 بزيادة من ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه
 في ذلك الوقت فانه وجد في ط في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه كرسيا في ايامه

والفرد

[illegible]

رجه ففلكه
م

[illegible]

۴۷

فان اختلفا في ملكه فالقول قول المورع مع عبته

[illegible]

إليها اخراج الكثر ولحدن واغوص في ذلك من الاستعدادات من جفرو وسيدك
 وغير ذلك بلا خلاف فيما يظهر من ذلك في محضر الدلائل عليه وهو ان الاستعدادات
 ان الدرر يظهر بالدر في اهل البيت المراد من ذلك ان الرب والواجب الاستعدادات ان
 من طسطن الرب انما هو ان الرب في انما من احوال ولا يولد ذلك في اهل البيت
 بعد استعداده في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت
 في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت
 وحيث في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت
 وفي اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت
 في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت في اهل البيت

خداوند این
خداوند را که

الحکم المبرور من غیر حق و این است که هر چه از حق است در هر حال
در هر حال و هر چه از حق است در هر حال و هر چه از حق است در هر حال

مجلس
مجمع
مجمع
مجمع

[illegible]

اقول

في كعبه الضعيف

وخیجی اسان کنز الکرمان
انه هرکس اصراف و عیال دارد
انه هرکس در دنیا عیال دارد

فقرسول الله

مخصوصه این سبک و رنگ با فرض نمودن معادله
فان نقد منتهی شود و آن فقط خسته و لم یکنیم
لهم و خسته و لم یکنیم که این است

غلام صغیر

الطريق المستوي
في فناء الامام
سهم ايم وسهم
الرجل وسهم
در اقبال بن العباس
اشترى له
ابن عباس
تجاره
در كفا
دنيا و سبيل
هم

[illegible][illegible][illegible]

45

المبراشم ٢٠

五

کجریاں کا رتہ کا حفظ

در طرف الاطاب

25

عبدی

[illegible]

۲۱۵

کتابخانه و موزه سینه

VS²

۱۲۵

م

[illegible]

وغير ذلك ما يتعلق

والله ما يشترط ذلك له فبما هو من جنس واحد غير ان شرطه ان يكون له اذن
لأنه من وان يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
لأنه لا يكون له اذن في احواله من صفاته لانه لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
في كل مقام من مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
او يكون له اذن في مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
بالفعل في مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
في غير ان يكون له اذن في مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
في سره او يبين بغير اذنه عليه السلام قوله تعالى لا اله الا هو له ما يشاء من امره وما يعلم الغيب الا هو له ما يشاء من امره
وذلك في قوله تعالى له ما يشاء من امره وما يعلم الغيب الا هو له ما يشاء من امره
اي جده عليه السلام قال اذا خافتم من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
للإمام واذا خافتم من الامام ففهموا ان كان الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
وقد قيل له ان الله بمقتضى عقيدته لا يورث صفته من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها
كيف نفهم قال ان قالوا ان الامام مع امره الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
وقد قيل له ان الله بمقتضى عقيدته لا يورث صفته من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
بجمله حيث يجب وانما في نفسه من صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
المطلوب الا اذا خبر من غير اذنه في قوله مع امره الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
لان الغيوب ان كانت في الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها
لأنه في نفسه انما هو في نفسه ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها

في السؤال

في السؤال مشربان له فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
لا يكون له اذن في مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
ان ذلك الغيبة في نفسه في ان لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
وصف الرواية وحسن الخلق في وجهه في ان لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
فيكون معهم في صلب غيبه فقال في نفسه في ان لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
الاطلاق ما عرفت مع ان وصفه في نفسه في ان لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
في حيث لا يكون له اذن في مقامات الله في ذاته وفي صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
المعنى في قوله تعالى له ما يشاء من امره وما يعلم الغيب الا هو له ما يشاء من امره
اي جده عليه السلام قال اذا خافتم من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
للإمام واذا خافتم من الامام ففهموا ان كان الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
وقد قيل له ان الله بمقتضى عقيدته لا يورث صفته من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها
كيف نفهم قال ان قالوا ان الامام مع امره الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
وقد قيل له ان الله بمقتضى عقيدته لا يورث صفته من غير اذن الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها
بجمله حيث يجب وانما في نفسه من صفاته لا يكون له اذن في نفسه فاعلم ان ذلك لا يكون في ذاته شئ من صفاته
المطلوب الا اذا خبر من غير اذنه في قوله مع امره الامام في نفسه وصفاً لا يجوز ما جاز
لان الغيوب ان كانت في الامام ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها
لأنه في نفسه انما هو في نفسه ففهموا ان كانت الغيبة كلها على وجه الغيبة ففهموا ان كانت الغيبة كلها

في السؤال

١٢٢

وہو بیاضی کوئی علیہ السلام
وہو بیاضی کوئی علیہ السلام

وَمَا مِنْ شَيْءٍ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ

أَوَّلُ

فخر

عبدالله بن عبد الرحمن

[illegible]

و حلفا على

انه صالح للشيعة

[illegible]

کتابخانه و مخطوطات

[illegible]

٢
لشبهه ان كان
باجمعه للامام عليه السلام
بان كان نفعا او بعضه
كالاراضة المنقولة ونحوها
وتنجز في العدم مع الاذن
المخرج فيها الحسن وكذا
يجب اخراج حصص الموقوف
من ارباب المحسنه وقد وقع
المخرج بانها في شبهه

2

انما يتبع مع اتفاق في امره الطبعي وهو منقح في كل احدى فلا ينفق عنه في زمان
 ولو سلم قلده ومصرفه الى خلاف طهره اما بالحق على بيان اولى انفس مع ما بينا وبين
 الاخبار الدالة على الدابة واما الاخبار فلو كانت فلا تتفق مع ضيق استنباط فمرداة على ان
 انضمت للاصناف على وجه الملكية والاختصاص سلطة برزت على ان الامام نفسه
 لذلك يجوز ان يكون هذا واحدا عليه في زمان يكون من طهر طهرهم او قضاة بهم
 سلمت لكننا نرى ان على ثبوت الحكم في زمان الامور لا يتم فيكون اختلاف الحكم اختلاف
 الازمنة سلمت لكن لا بد من انفس فيها ومصرفها على طهره في جميع الزمان وفيه لا يفر
 بعد الاظهر بالروايات الواردة في باب طهره في عصر الامة وبيان حكمه من وجهين
 لسر اشتمالها على كونها ملاحقة لصفة المحرمية عليه ولا يفر للشيخ فيها ذكرها لانه
 تأيد هذا الحكم وعدم اختصاصه بزمان وكون زمان وجه الامة على ان يعرف
 سلمية لا يفر وجوب العرف فيهم واختيار التمسك على تقدير تسليم دلالة على عدم خيرة
 من قبله في الامة والروايات الدالة على ثبوت الحكم في اصله شرع حجة عليه
 في استلزام الجمع بين الروايات التي تضمنت في طهر طهرهم مولودة لها كما لا يخفى
 وما كثر على صاحبها من حجة في ذلك والاشارة الى بعض حجة في ذلك
 فبعد ما يقع الاشارة الى هذا القول انما هو على الاخبار وقد عرفت عدم
 لاثبات الدابة على الاطلاق في القول به بضعف واضعف منه ما قبله
 بوجه حفظه غرضه وحفظه ثم يوصى به عند ظهور امارات الموت
 ولهذا حذر هذا صاحب الامر عليه السلام في قوله واودع هذه في ما قبله

بصرفه

انتم

بمن يدين

بمن يدين فمن جملة وهذا القول انما هو الامام في مصنفاته على سبيل الامام
 من غير ان يفرق بين الامام والامام في كل وقت وفي كل مكان
 وبما ثبت من غير هذا المذهب في حق الامام في كل وقت وفي كل مكان
 اختار القول بوجوب حفظ الجميع ولكن مرجع في ذلك بخلافه في سهم الامام في قاته
 نقلا في الحققة من اقول في المسئلة احوال الامام في المسئلة وان منهم
 في بعض فرق مجلس افرام الطمس لغية الامام لولا على حذر ارحمه ومنهم من
 يربط في كل زمان وور زمان الامر في طهر لكونه عند ظهور الامام وانه اقام
 وله اية في التوفيق في كل زمان وكل مكان وعمر ومنهم من يربط صولة الذرية وقراء الشيعة
 على وجه الاحتياط ومنهم من يربطه لاصحاب الامر والوصية قال في العطف على ما عنة
 هذا القول ان القول بالقول عند ادفع لان الحكم على اصحاب الامر في كل زمان
 غيبة حشر يجب الانتباه اليه فوجب حفظه عليه في وقت اياته والتمسك به في كل زمان
 او وجوده في انتظار اليه الحق ثم نظرا بالارادة في عدم عطفه في وجوب حفظه عند فقد
 الامام الى المستحق الى ان قال وان ذهب الى ان الامر في كل زمان في كل مكان
 فالقول بالامام في وجه اشارة الامام الى محمد وائمة وائمة وائمة وائمة وائمة وائمة
 في اقران الامام في حجة الحق في ذلك بل كان على العتبات التي وكيف كان في الامام
 في صنف من اقول ان على عدم كونه بل على ان يكون في غيبة الامام عليه السلام
 لا يفر من ان الباقي في حقه الثابت بالكتاب والسنة القطعية وما يوصى به
 الاخبار في حجة بيان مقتضى الحكم في كل زمان وفي كل مكان وفي كل زمان
 وحفظه بوجهه في الامام في كل زمان وفي كل مكان وفي كل زمان وفي كل مكان
 الامام في كل زمان وفي كل مكان وفي كل زمان وفي كل مكان وفي كل زمان وفي كل مكان

في غيبة الامام

في عدم عطفه

في عدم عطفه

الا صنف بغيره والا فلا يصح ان يكون الكتاب وانه من جنس اخر فلا يكون
 في محل الجنس للامام بمقتضى ان الله تعالى جعله للامام بمقتضى ان يكون بمقتضى ان يكون
 فلم لا يستقيم؟ بقدر ما جعله من جنس واحد لا يخلو عن كون الكتاب للامام عليه السلام
 كغيره من سمواته عليه السلام والاصول لا يشبهه في انه لا يصح ان يكون له ولا رول ولا
 مع انه عليه السلام ولا الائمة عليهم السلام في ان يرفق الجنس او يفرق مع ما رايه
 المؤلف من جنس واحد لم يصح ان يفرق عن سبيل التميز والاختصاص كما هو في الكتاب في
 واحدة من اوصافه ان يعرف بغيره فانه لا يخلو عن ان يفرق بغيره فيصير للفرق
 وجوبه فيصير صنف اخر هو صنف الكتاب وحيث ان صنف الكتاب هو صنف الكتاب
 بغيره وقبل بصرف النصف الى الدرر وسبب الاضاف الى صنفه و
 يحفظ ما يخص به وهو نصف الدرر هو سبب انه نكاحه سبب رول وسبب ان يكون بالاصول
 او الدفن وهو من جنس الشئ الاول منه موافق للشروط من الاصل فانه لا يكون
 في المؤلف من جنس واحد لا يخلو عن كون الكتاب وانه لا يشبهه في انه لا يصح ان يكون له ولا رول ولا
 مع انه عليه السلام ولا الائمة عليهم السلام في ان يرفق الجنس او يفرق مع ما رايه
 المؤلف من جنس واحد لم يصح ان يفرق عن سبيل التميز والاختصاص كما هو في الكتاب في
 واحدة من اوصافه ان يعرف بغيره فانه لا يخلو عن ان يفرق بغيره فيصير للفرق
 وجوبه فيصير صنف اخر هو صنف الكتاب وحيث ان صنف الكتاب هو صنف الكتاب
 بغيره وقبل بصرف النصف الى الدرر وسبب الاضاف الى صنفه و

القولين
 في صنف الكتاب
 الى صنفه

في صنف الكتاب
 الى صنفه

في صنف الكتاب
 الى صنفه

صنفه بغيره والا فلا يصح ان يكون الكتاب وانه من جنس اخر فلا يكون
 في محل الجنس للامام بمقتضى ان الله تعالى جعله للامام بمقتضى ان يكون بمقتضى ان يكون
 فلم لا يستقيم؟ بقدر ما جعله من جنس واحد لا يخلو عن كون الكتاب للامام عليه السلام
 كغيره من سمواته عليه السلام والاصول لا يشبهه في انه لا يصح ان يكون له ولا رول ولا
 مع انه عليه السلام ولا الائمة عليهم السلام في ان يرفق الجنس او يفرق مع ما رايه
 المؤلف من جنس واحد لم يصح ان يفرق عن سبيل التميز والاختصاص كما هو في الكتاب في
 واحدة من اوصافه ان يعرف بغيره فانه لا يخلو عن ان يفرق بغيره فيصير للفرق
 وجوبه فيصير صنف اخر هو صنف الكتاب وحيث ان صنف الكتاب هو صنف الكتاب
 بغيره وقبل بصرف النصف الى الدرر وسبب الاضاف الى صنفه و
 يحفظ ما يخص به وهو نصف الدرر هو سبب انه نكاحه سبب رول وسبب ان يكون بالاصول
 او الدفن وهو من جنس الشئ الاول منه موافق للشروط من الاصل فانه لا يكون
 في المؤلف من جنس واحد لا يخلو عن كون الكتاب وانه لا يشبهه في انه لا يصح ان يكون له ولا رول ولا
 مع انه عليه السلام ولا الائمة عليهم السلام في ان يرفق الجنس او يفرق مع ما رايه
 المؤلف من جنس واحد لم يصح ان يفرق عن سبيل التميز والاختصاص كما هو في الكتاب في
 واحدة من اوصافه ان يعرف بغيره فانه لا يخلو عن ان يفرق بغيره فيصير للفرق
 وجوبه فيصير صنف اخر هو صنف الكتاب وحيث ان صنف الكتاب هو صنف الكتاب
 بغيره وقبل بصرف النصف الى الدرر وسبب الاضاف الى صنفه و

في صنف الكتاب
 الى صنفه

95

Handwritten text in Arabic script, likely a list or index, written on aged paper. The text is arranged in a vertical column, with some words appearing to be repeated or listed in a sequence. The script is cursive and characteristic of the Ottoman era.

۴۴

و ما يدل على جوارضه
م

